


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики Дагестан

МБОУ "Многопрофильная гимназия №56 им. Мирзабекова А.М."

РАССМОТРЕНО

методическим объединением  
учителей



Магомедова Х.Г

Протокол №

от "31"08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР



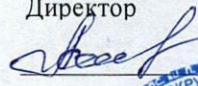
Магомедова Х.Г.

Протокол №1

от "1" 09 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Азизова Р.М.

Приказ №178

от "1"09 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Русский язык»

для 4 класса начального общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Составитель:  
учитель начальных классов

Махачкала 2023



**Рабочая программа по русскому языку для 4 класса**  
**УМК: «Школа России»**

Учебник	Количество часов в неделю	Количество часов по программе
«Математика 4 класс в 2х частях» В. П. Канакина, В. Г. Горецкий «Просвещение» 2014 г.	5 ч.	170 ч.

**Планируемые результаты освоения курса**

**Личностные результаты**

- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, к языковой деятельности, к чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- осознание основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;



- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- развитие этических чувств (стыда, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости), понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие и сопереживание людям;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе материалов курса «Русский язык»;
- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности), к созданию собственных информационных объектов и др., к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

## **Метапредметные результаты**

### Регулятивные.

- принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в «Справочных материалах» учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и развивать способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

### Познавательные.



- уметь использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и Интернета); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ);
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных и практических лингвистических задач;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя аудио-, видеосопровождение и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

### **Коммуникативные.**

- уметь слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;



- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

## Предметные результаты

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- понимание значимости правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека, проявления собственного уровня культуры;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме материала изучаемого курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля над ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме материала изучаемого курса); понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме материала изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме материала изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.



## Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов
1	Повторение	11
2	<b>Предложение:</b>	11
2.1	1) Однородные члены предложения	6
2.2	2) Простые и сложные предложения	5
3	<b>Слово в языке и речи :</b>	21
3.1	1) лексическое значение слова	4
3.2	2) состав слова	9
3.3	3) части речи	8
4	<b>Имя существительное:</b>	39
4.1	1) изменение по падежам имён существительных	4
4.2	2) три склонения имён существительных	8
4.3	3) правописание безударных падежных окончаний	27
5	Пробные ВПР	2
6	<b>Имя прилагательное :</b>	27
6.1	1) Повторение	3
6.2	2) Изменение по падежам имен прилагательных	1
6.3	3) Правописание падежных окончаний прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	8
6.4	4) Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе	5
6.5	5) Склонение имён прилагательных во множественном числе, 6) Обобщение	6
7	<b>Местоимение:</b>	8
7.1	1) Личные местоимения	2
7.2	2) Изменение по падежам личных местоимений	6
8	Контрольные работы за 3 четв.	3
9	<b>Глагол:</b>	35
9.1	1) Повторение	6
9.2	2) Спряжение глагола	7
9.3	3) Правописание глаголов	8
9.4	а) безударные личные окончания ,	5
	б) возвратные,	3
	в) гл. прошедшего времени),	6
	4) Обобщение	6
10	Повторение	13



# Календарно-тематическое планирование

I ч. - 40 ч.

II ч.-39ч

III ч.- 50 ч.

IV ч. - 41 ч.

Раздел	Наименование разделов, темы	Кол-во ч.	
<b>1</b>	<b>Повторение</b>	<b>11</b>	
	Наша речь и наш язык.	1	
	Текст и его план	1	
	Изложение повествовательного текста.	1	
	Анализ изложения. Типы текстов	1	
	Предложение. Виды предложений.	2	
	Обращение	1	
	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.	2	
	Словосочетания	1	
	<b>Административная контрольная работа(входная)</b>	1	
<b>2</b>	<b>Предложение</b>	<b>11</b>	
<b>2.1</b>	<b>Предложение. Однородные члены предложения</b>	<b>6</b>	
	Что такое однородные члены предложения?	1	
	Однородные члены предложения	1	
	Запятая между однородными членами, соединенными союзами.	2	
	<i>Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень»</i>	1	
	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1	
<b>2.2</b>	<b>Предложение . Простые и сложные предложения</b>	<b>5</b>	
	Как отличить сложное предложение от простого предложения	1	
	Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами?	1	
	Изложение	1	
	Работа над ошибками, допущенными в изложении.	1	
	К/диктант по теме « Предложение»	1	



Курс русского языка в 4 м классе, как и в предыдущих классах, концентрируется вокруг *основных разделов русского языка: «Текст», «Предложение», «Слово».*

Первый раздел учебника *«Вспоминаем, повторяем, изучаем...»* позволяет уточнить, систематизировать, углубить приобретенные знания о языке и речи, тексте, предложении, слове и его лексическом значении, лексических группах слов, частях речи; совершенствовать орфографические, пунктуационные, речевые умения и навыки. Новыми для учащихся в данном разделе станут *темы «Однородные члены предложения» и «Наречие»*, которые будут предметом изучения школьников на последующих уроках. Учителю рекомендуется систематически включать в уроки *задания типа языкового анализа и синтеза* по изученным разделам русского языка.

Большое внимание в курсе русского языка 4 класса *уделяется частям речи и их существенным признакам.* Учащиеся знакомятся с изменением по падежам имен существительных, имен прилагательных, личных местоимений, с изменением глаголов в настоящем времени по лицам и числам. На этом этапе начинается работа над формированием *сложных орфографических навыков* правописания безударных падежных окончаний имен существительных и прилагательных, безударных личных окончаний глаголов. Развивается умение анализировать слово в единстве всех его сторон: смысловой, произносительной, словообразовательной, морфологической, синтаксической. Процесс обучения построен таким образом, что учащиеся получают *новые знания на основе уже изученного материала.* Осознанному восприятию нового языкового материала школьникам помогают наблюдения за *языковыми понятиями и их признаками*, которые сопровождаются обобщениями и выводами. Одной из форм организации такой работы является диалог ученика и автора (если это малокомплектная школа), диалог учителя и ученика (в массовой школе диалог ведет учитель от имени автора по вопросам и заданиям учебника). Вопросы и задания включают элементы репродуктивной и поисковой самостоятельной деятельности учащихся.

Совершенствование знаний, умений и навыков происходит в процессе выполнения разнообразных упражнений, а также с помощью таких видов наглядности, как таблицы, схемы, алгоритмические предписания, рисунки, репродукции картин, материалы форзацев учебника. Упражнения учебника и рабочей тетради разнообразны. Задания к ним можно рассматривать как учебно-познавательные задачи: лексические, фонетико-графические, грамматико-орфографические, синтаксические, стилистические. Решение таких задач, с одной стороны, потребует от учащихся умений анализировать, объяснять, рассуждать, сопоставлять, классифицировать, делать выводы, с другой стороны, будет способствовать развитию абстрактного лингвистического мышления, правильному усвоению языковых понятий и их связей, совершенствованию и применению знаний в практике языка и речи. *Задания разной степени сложности* позволят эффективно осуществлять *индивидуально дифференцированный подход* к учащимся с разным уровнем языковой подготовки.

Существенное значение придается развитию связной речи учащихся в устной и письменной формах. Материалы учебника и методического пособия дают возможность формировать речевые умения, необходимые для полноценного восприятия чужого и создания своего собственного высказывания. Формированию речевых умений, навыков культуры речи способствуют речевые задания, анализ художественного текста образца и коллективное или самостоятельное составление собственного текста по личным наблюдениям, по заданной учителем или выбранной самим учеником теме, по сюжетному рисунку или серии рисунков, репродукции картины художника. Продолжается работа со словарями учебника (при изучении любой темы).



<b>3</b>	<b>Слово в языке и речи</b>	<b>21</b>	
<b>3.1</b>	<b>Слово в языке и речи. Лексическое значение слова</b>	<b>4</b>	
	Работа над ошибками. Слово и его значение.	1	
	Слово и его значение.	1	
	Синонимы, антонимы и омонимы.	1	
	Фразеологизмы.	1	
<b>3.2</b>	<b>Слово в языке и речи. Состав слова.</b>	<b>9</b>	
	Значимые части слова.	2	
	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.	1	
	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.	1	
	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.	1	
	Разделительные Ъ И Ь знаки.	2	
	Проверочные работы за 1 четв.	2	
<b>3.3</b>	<b>Слово в языке и речи. Части речи</b>	<b>8</b>	
	Что такое части речи?	2	
	Наречие	3	
	Сочинение – отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»	1	
	Анализ сочинения. Наречие	1	
	Проверочная работа по теме « Части речи»	1	
<b>4</b>	<b>Имя существительное</b>	<b>39</b>	
<b>4.1</b>	<b>Имя существительное. Изменение по падежам имён существительных</b>	<b>4</b>	
	Работа над ошибками. Как определить падеж имени существительного?	1	
	Как определить падеж имени существительного?	3	
<b>4.2</b>	<b>Имя существительное. Три склонения имён существительных</b>	<b>8</b>	
	Три склонения имен существительных. 1 – е склонение имён существительных	1	
	1 – е склонение имен существительных.	1	
	Сочинения по картине А.А. Пластова «Первый снег».	1	
	Работа над ошибками. 2 – е склонение имен существительных.	1	



	2-е склонение имен существительных	1	
	3 – е склонение имен существительных.	1	
	Изложение повествовательного текста	1	
	Работа над ошибками изложения .Склонение имен существительных.	1	
<b>4.3</b>	<b>Имя существительное.Правописание безударных падежных окончаний+</b> <b>Проверочные работы за 2 четверть</b>	<b>27</b>	
	Способы проверкибезударных падежных окончаний имен существительных.	1	
	Именительный и винительный падежи	1	
	Родительный падеж.	2	
	Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных.	1	
	Дательный падеж.	2	
	Творительный падеж	2	
	Предложный падеж	2	
	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.	4	
	Сочинение – отзыва по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница».	1	
	Анализ сочинения. Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.	1	
	Проверочные работы за 2 четверть	2	
	Именительный падеж.	1	
	Родительный падеж.	2	
	Винительный падеж одушевленных имен существительных.	1	
	Дательный, творительный , предложный падежи	1	
	Изложение повествовательного текста	1	
	Анализ изложения . Обобщение знаний об имени существительном.	1	
	Диктант по теме « Окончания существительных	1	
<b>5</b>	Пробные ВПР	<b>2</b>	
<b>6</b>	<b>Имя прилагательное</b>	<b>27</b>	
<b>6.1</b>	<b>Имя прилагательное. Повторение</b>	<b>3</b>	
	Работа над ошибками. Роль имен прил-х в языке.Что обозначают и как образуются имена прил.?	1	
	Род и число имен прилагательных.	1	
	Сочинение - описание	1	



6.2	<b>Изменение по падежам имен прилагательных</b>	<b>1</b>	
	Работа над ошибками. Падеж имени прилагательного	1	
6.3	<b>Правописание падежных окончаний прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.</b>	<b>8</b>	
	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1	
	Именительный падеж.	1	
	Родительный падеж.	1	
	Дательный падеж.	1	
	Именительный, родительный, винительный падежи.	1	
	Творительный и предложный падежи.	1	
	Изложение описательного текста	1	
	Анализ изложения. Окончания прилагательных мужского и среднего рода	1	
6.4	<b>Правописание падежных окончаний прилагательных. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе</b>	<b>5</b>	
	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе.	1	
	Именительный и винительный падежи	1	
	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи	2	
	<i>Изложение описательного текста.</i>	1	
6.5	<b>Правописание падежных окончаний прилагательных. Склонение имён прилагательных во множественном числе.</b>	<b>6</b>	
	Анализ изложения. Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1	
	Сочинение по картине Н. К. Рериха «заморские гости»	1	
	Анализ сочинения. Именительный и винительный падежи.	1	
	Родительный и предложный падежи	1	
	Дательный и творительный падежи	1	
	Подробное изложение повествовательного текста.	1	
6.6	<b>Обобщение</b>	<b>4</b>	
	Анализ изложения. Обобщение	1	
	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя прилагательное»	1	



	Работа над ошибками	1	
	Сочинение-отзыв по картине «Февральская лазурь»	1	
<b>7</b>	<b>Местоимение</b>	<b>8</b>	
<b>7.1</b>	<b>Местоимение. Личные местоимения</b>	<b>2</b>	
	Роль местоимений в речи.	1	
	Личные местоимения	1	
<b>7.2</b>	<b>Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений</b>	<b>6</b>	
	Склонения личных местоимений 1, 2 лица единственного и множественного числа	1	
	Склонение личных местоимений 3-го лица.	1	
	Изложение повествовательного текста.	1	
	Закрепление.	1	
	Изменение личных местоимений по падежам.		
	Проверочная работа по теме « Местоимения»	1	
	Работа над ошибками	1	
<b>8</b>	<b>Контрольные работы за 3 четв.</b>	<b>3</b>	
<b>9</b>	<b>Глагол</b>	<b>35</b>	
<b>9.1</b>	<b>Глагол. Повторение</b>	<b>6</b>	
	Роль глаголов в языке.	1	
	Время глагола	1	
	Неопределённая форма глагола.	2	
	Изложение	1	
	Анализ изложения . Неопределённая форма глагола	1	
<b>9.2</b>	<b>Спряжение глагола</b>	<b>7</b>	
	Что такое спряжение глагола? Какие глаголы спрягаются? Как определить лицо и число глаголов?	1	
	Изменение глаголов по лицам и числам в форме настоящего и будущего времени	1	
	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе	2	
	Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана « Весна. Большая вода».	1	
	Анализ сочинения. I и II спряжение глаголов.	1	



	I и II спряжение глаголов.	1	
<b>9.3а</b>	<b>Правописание глаголов безударных личных окончаний гл. в настоящем и будущем времени</b>	<b>8</b>	
	Правописание безударных личных окончаний глагола в настоящем и в будущем времени( 8)	5	
	Итоговые проверочные работы	3	
<b>9.3б</b>	<b>Правописание возвратных глаголов</b>	<b>5</b>	
	Что такое возвратные глаголы?	1	
	Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах	2	
	Составление рассказа по серии картинок	1	
	Анализ сочинения . Правописание -тсяи –ться	1	
<b>9.3в</b>	<b>Правописание глаголов прошедшего времени</b>	<b>3</b>	
<b>9.4</b>	<b>Глагол.Обобщение</b>	<b>6</b>	
	Обобщение	3	
	Контрольный диктант по теме «Правописание глаголов.»	1	
	Работа над ошибками.Повторение	1	
	Изложение повествовательного текста по опорным словам.	1	
<b>10</b>	<b>Повторение</b>	<b>13</b>	
	Язык и речь.	1	
	Текст	1	
	Предложение и словосочетание.	2	
	Лексическое значение слова.	1	
	Состав слова.	3	
	Части речи	2	
	Звуки и буквы	2	
	Итоговый урок	1	